



FRIDAY FOSTER. UN ICONO DEL BLACK POWER

JIM LAWRENCE / JORDI LONGARÓN

EL REGRESO DE UN CLÁSICO DE CULTO DE LA BLAXPLOITATION

Bienvenidos al mundo de **Friday Foster**, la intrépida fotógrafa del barrio neoyorquino de Harlem que revolucionó las tiras de prensa estadounidenses a principios de los años 70. Aventura, romance, intriga y mucho glamur. ¿Quién dijo que la vida de las reporteras de moda era aburrida? Este personaje afroamericano, creado por el guionista Jim Lawrence y el dibujante Jordi Longarón, se convirtió en un ícono del **Black Power** y contribuyó a romper los tabús raciales que se arrastraban desde hacía décadas en Estados Unidos.

Unas historias a ritmo de funk que se adelantaron a su época y demostraron que era necesario un cambio de mentalidad en la sociedad. Por primera vez se recopilan restauradas y en un único volumen las tiras dominicales de esta obra tan influyente, que triunfó entre 1970 y 1974.

CLÁSICO / AVENTURAS
Volumen único, cartóné,
29 x 21 cm, 256 págs. color
PVP: 39,95 €

978-84-679-4559-1



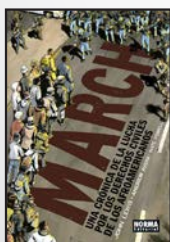
9 788467 945591

«La ágil escritura de Lawrence y el preciso dibujo de Longarón confluyen en **Friday Foster**, una heroína funky, glamourosa e intrépida».

—Pepe Colubi



> TÍTULOS RELACIONADOS:



MARCH. UNA CRÓNICA DE LA LUCHA POR LOS DERECHOS CIVILES DE LOS AFROAMERICANOS



NUEVAS HAZAÑAS BÉLICAS



BLUE NOTE. LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA LEY SECA





EL PEQUEÑO LIBRO DEL ROCK

HERVÉ BOURHIS

**NUEVA EDICIÓN
AMPLIADA**

UN LIBRO PARA DISFRUTAR A 33 REVOLUCIONES POR MINUTO

El pequeño libro del rock es una serie de nombres, sonidos, riffs, estribillos, historias y anécdotas que se enlazan y se expanden en un torbellino cronológico. Es una parte de tu vida, una muestra de lo que te gusta (y lo que no) presentada en pequeñas instantáneas. Sin juicios, sin pontificar. Solo un instante tras otro de felicidad, de sensaciones breves pero intensas, de los recuerdos sonoros de un maniaco del rock. Un libro que se puede leer en orden o en desorden. Un libro que se escucha, y cuya banda sonora suena en bucle en el interior de tu cabeza.

Hervé Bourhis nos ofrece una versión revisada y ampliada de *El pequeño libro del rock*. Una auténtica delicia llena de anécdotas y buena música que ningún melómano debería dejar escapar.

DIVULGATIVO / CULTURA POPULAR
Volumen único, cartóné, 22 x 22 cm,
280 págs., color
PVP: 28,00 €

978-84-679-4462-4



9 788467 944624



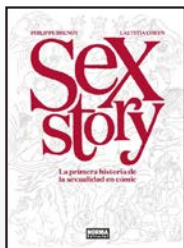
> TÍTULOS SIMILARES:



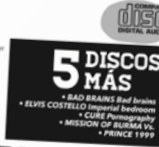
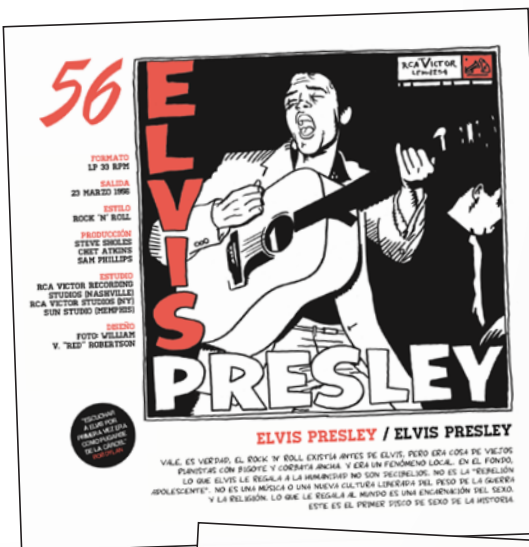
LA PEQUEÑA HISTORIA DE LA BLACK MUSIC

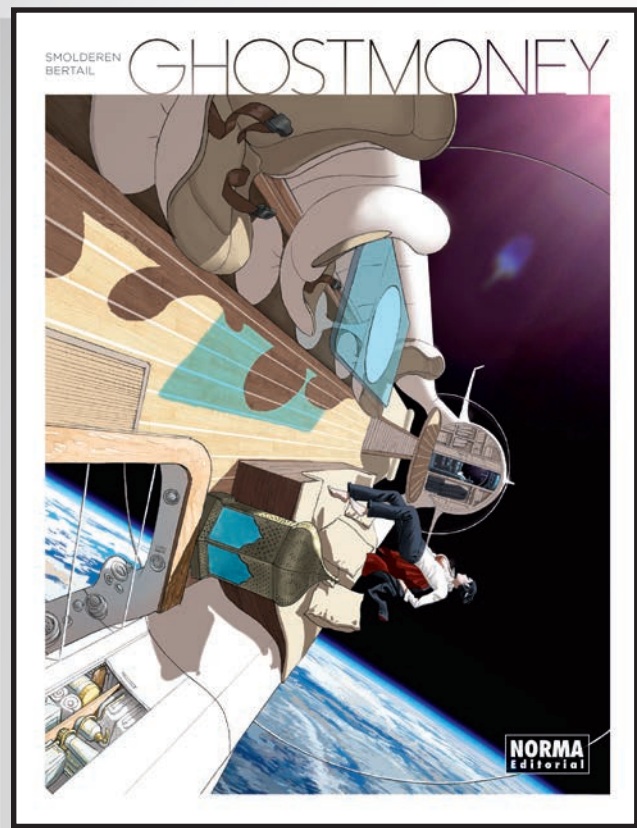


THE KILLMASTERS



SEX STORY





GHOST MONEY

SMOLDEREN / BERTAIL

UN MAGISTRAL THRILLER POLÍTICO SOBRE EL TERRORISMO ISLÁMICO

Londres, noviembre de 2028. En plena avalancha de gente durante un atentado, una exótica desconocida salva a **Lindsey**. Envuelta en misterio, la riquísima **Chamza** disfruta recorriendo el mundo de incógnito en su jet suborbital. Pero, mientras una serie de sangrientos atentados despierta los viejos demonios del **11-S**, Lindsey toma poco a poco conciencia de las sombras que envuelven a su nueva amiga. Sospechosa de financiar la campaña de atentados que azota el planeta, Chamza es estrechamente vigilada por EE. UU. mientras Lindsey hace de comodín en la violenta partida que se juega a su alrededor.

No se imagina los riesgos que será capaz de asumir por amor hacia esa mujer llena de secretos. No sospecha la revelación que le espera cuando llegue la respuesta a la única pregunta que cuenta: al tomar partido por su poderosa y peligrosa amiga, ¿Lindsey habrá elegido el bando correcto?

THRILLER / CIENCIA FICCIÓN

Edición integral, cartonné,
22 x 29 cm., 320 págs., color
PVP: 39,95 €

978-84-679-4565-2



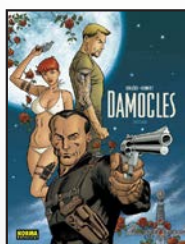
> DEL MISMO AUTOR:



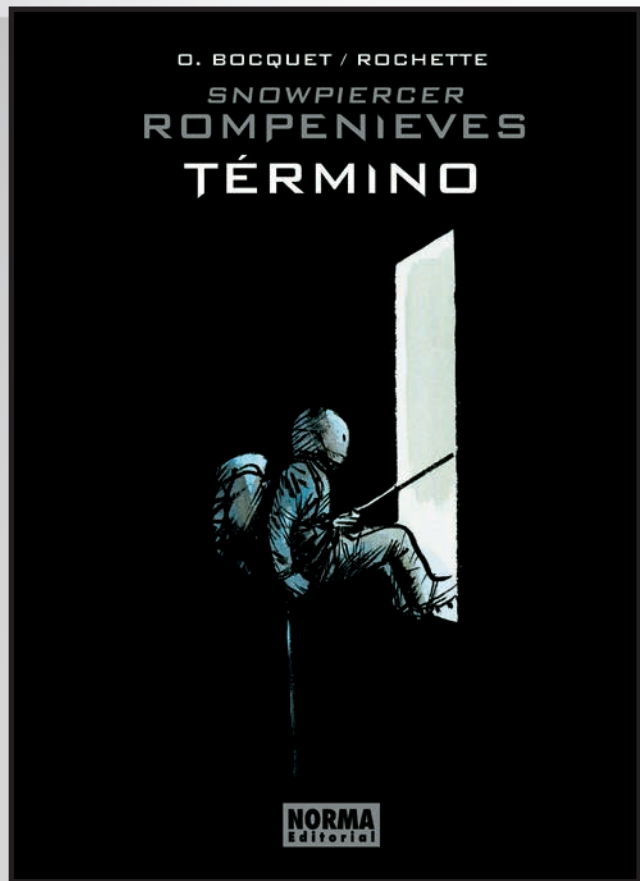
UN VERANO
DIABOLIK



GIPSY.
ED. INTEGRAL



DAMOQUES



SNOWPIERCER / ROMPENIEVES: TÉRMINO

BOCQUET / ROCHETTE

NETFLIX

INSPIRACIÓN PARA
LA SERIE ORIGINAL
DE NETFLIX

ÚLTIMA PARADA PARA ESTA OBRA MAESTRA DE LA CIENCIA FICCIÓN

Tras décadas de viaje sin rumbo por nuestra Tierra helada, el **Rompenieves** no está en condiciones de proseguir su periplo. Sus pasajeros –toda la humanidad que ha sobrevivido– se ven obligados a abandonar el tren en busca de un nuevo refugio. Pese a los riesgos, para todos ellos supone la esperanza de una vida mejor.

Porque nada podría ser peor que la vida en el tren... o eso creen.

Segunda parte y conclusión de esta obra de culto llevada al cine en 2013 por el director de **Parásitos** y recientemente adaptada a serie de televisión por **Netflix**.

CIENCIA FICCIÓN

Volumen de lectura independiente,
cartoné, 19 x 26 cm., 232 págs., col.
PVP: 29,95 €

978-84-679-4566-9



«Un relato trepidante,
alegórico y poético, transformado en
obra de culto abierta y atemporal».

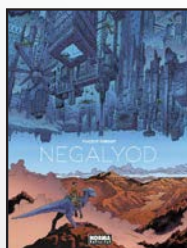
—Planète BD



> TÍTULOS RELACIONADOS:



SNOWPIERCER/
ROMPENIEVES

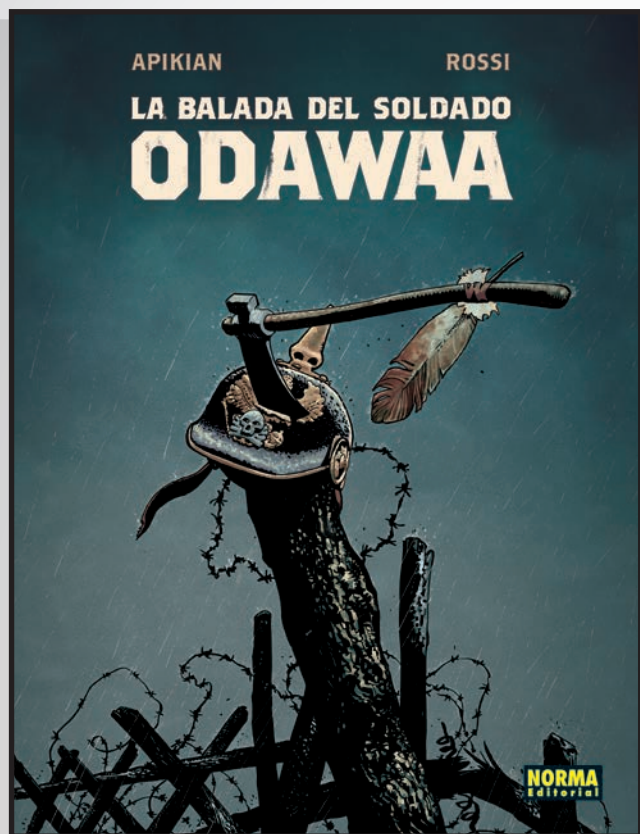


NEGALYOD



SUERO





LA BALADA DEL SOLDADO ODAWAA

APIKIAN / ROSSI

UN ESPECTACULAR CÓMIC BÉLICO CON SABOR A WESTERN CREPUSCULAR

¿Cómo animar a la tropa cuando la moral decae, presintiendo el horror en que se sumergen? Un capitán del contingente canadiense, desplegado en suelo francés el febrero de 1915, forma un comando de francotiradores amerindios que incluye al famoso soldado **Odawaa**, apodado Tomahawk. Rápidamente, sus hazañas de guerra, sobrehumanas y de una violencia inaudita, siembran el pánico en las líneas enemigas.

El genial dibujante **Christian Rossi** -*El corazón de las Amazonas*, *W.E.S.T.*- se alía con el guionista **Cédric Apikian** para ofrecernos un western salvaje ambientado en el corazón de la tierra de nadie de la **Primera Guerra Mundial**.

BÉLICO

Volumen único, cartonné,
23,5 x 31 cm., 88 págs., color
PVP: 22,00 €

978-84-679-4576-8



> TÍTULOS RELACIONADOS:



EL CORAZÓN DE LAS AMAZONAS



HASTA NÓVGOROD



EL EJÉRCITO DE LA SOMBRA 1

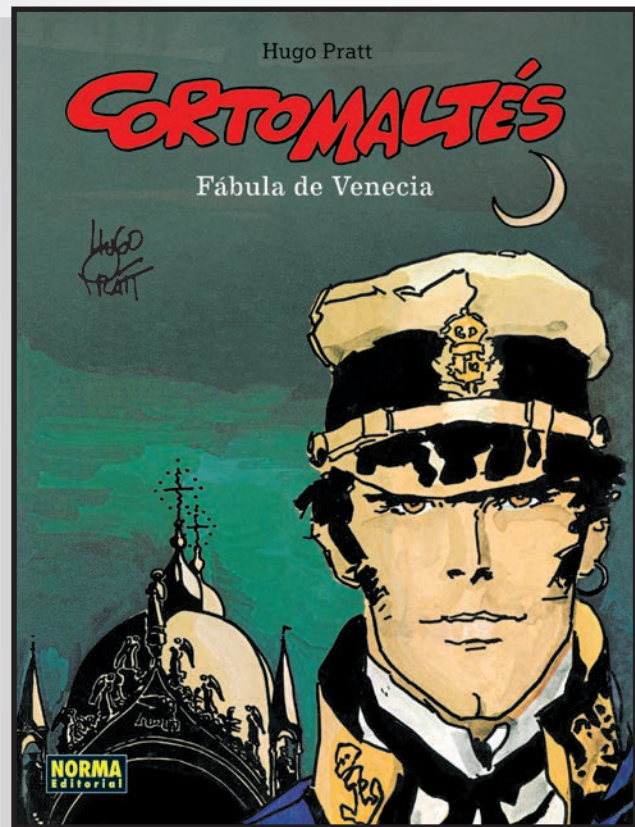


CORTO MALTÉS: FÁBULA DE VENECIA

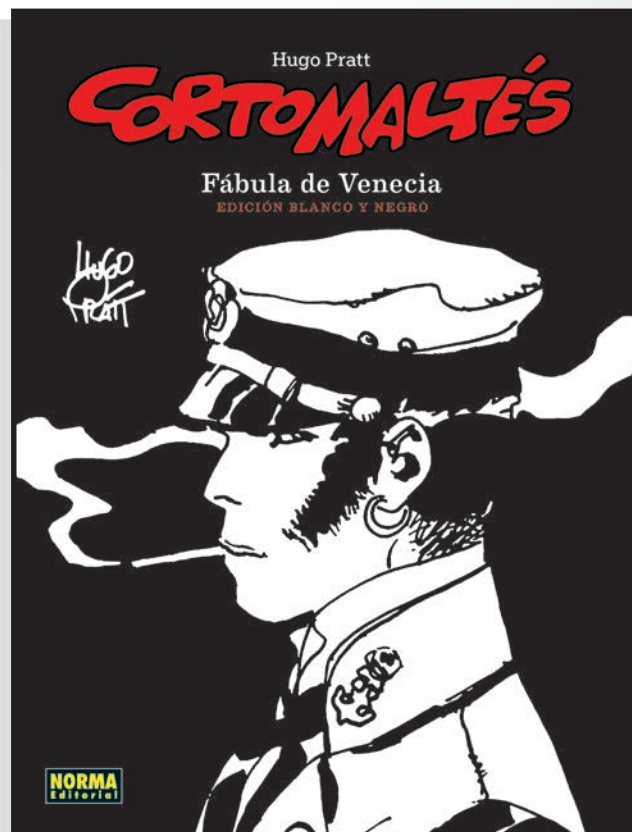
PRÓLOGO
DE MATHIAS
ENARD

HUGO PRATT

EDICIÓN COLOR



EDICIÓN BLANCO Y NEGRO



AVENTURAS / CLÁSICO
Colección cuatrimestral, cartóné,
22,5 x 29,7 cm, 76 págs., col.
PVP: 22,00 €

978-84-679-4577-5



AVENTURAS / CLÁSICO
Colección cuatrimestral, cartóné,
24 x 32 cm, 76 págs., b/n.
PVP: 25,00 €

978-84-679-4578-2



UNA INOLVIDABLE AVENTURA EN LA CIUDAD DE LOS CANALES

Corto Maltés recibe una invitación para recorrer los rincones secretos de Venecia en busca de una esmeralda fabulosa: la Clavicula de Salomón. Pero Corto no es el único participante en esta búsqueda del tesoro. Pistas y enigmas se entrecruzan con disparos y emboscadas sobre el telón de fondo de una ciudad mágica. **Fábula de Venecia** se publicó por primera vez en 1977. Desde entonces, ha ejercido su magnetismo sobre varias generaciones de lectores.

Norma Editorial recupera en orden cronológico todas las aventuras del gran clásico de **Hugo Pratt**. Todo un hito del noveno arte disponible ahora en dos espectaculares ediciones a color y en blanco y negro.

> PRÓXIMOS LANZAMIENTOS DE LA COLECCIÓN:

- CORTO MALTÉS: LA CASA DORADA DE SAMARKANDA
- CORTO MALTÉS: LA JUVENTUD DE CORTO
- CORTO MALTÉS: TANGO





SERVITUD V: SHALIN

DAVID / BOURCIER

**¡ÚLTIMO
NÚMERO!**

LA SERVIDUD DE LOS HUMANOS TERMINA TRAS SIGLOS DE TERRIBLES LUCHAS

Los gigantes han desaparecido. Los dragones esperan su momento tras las montañas. Las sirenas descansan en las profundidades oceánicas. Y los ángeles y hadas no son más que quimeras de la gente sin esperanza... El tiempo se acaba y una nueva edad se acerca... **La era de la servitud eterna.**

Bourcier y David nos traen la esperadísima conclusión de una de las grandes series del cómic europeo de la última década. Un espectacular volumen doble que pone el broche de oro a la saga.

FANTASÍA

Quinto volumen de cinco, cartóné,
22 x 29,5 cm, 128 págs., color
PVP: 28,00 €

978-84-679-4551-5



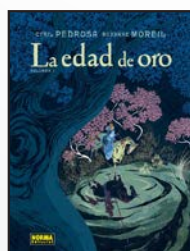
> TÍTULOS RELACIONADOS:



DRÁCULA



EL PAPA TERRIBLE



LA EDAD DE ORO



EXPLORAR GOTHAM: UNA GUÍA ILUSTRADA

MANNING / STUDIO MUTI

¡UNA IMPRESIONANTE GUÍA DETALLADA DEL HOGAR DEL CABALLERO OSCURO!

Explora la ciudad de Gotham, ¡hogar del misterioso luchador contra el crimen llamado Batman! A través de estas páginas harás un viaje completamente ilustrado desde las profundidades de la Batcueva hasta el Asilo Arkham, pasando por la Mansión Wayne y las calles de esta ciudad infestada por el crimen. Lo sabrás todo sobre su oscura historia, conocerás a sus famosos villanos, como el Joker y el Pingüino, y descubrirás lo que hacen Batman, Robin y los demás héroes para detenerlos.

- Más de 300 ilustraciones originales de héroes, villanos, máquinas, vehículos y mucho más.
- Atiborrada de secretos de la historia de Gotham.
- Ilustrada por el multipremiado Studio Muti.

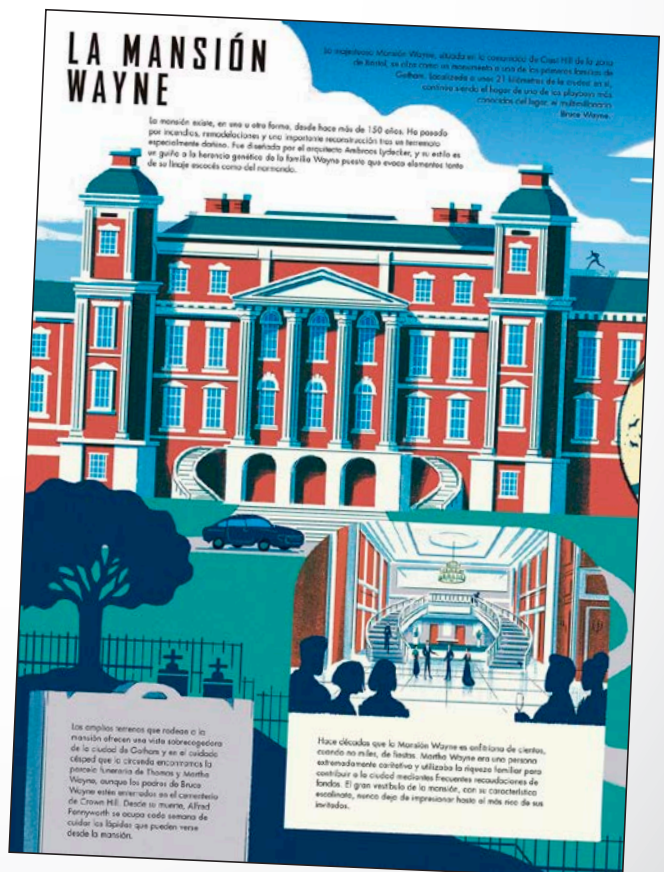
SUPERHÉROES

Volumen único, cartonné,
25,4 x 35,5 cm., 48 págs. col.
PVP: 29,95 €

978-84-679-4390-0



9 788467 943900



EL PARQUE ROBINSON

A veces llamado el Central Park de Gotham, solo está a unos pocos minutos de la prestigiosa universidad de la ciudad. Cubre una extensión de mil hectáreas entre pastizales en el estado de la selva y, por tanto, es el lugar ideal para celebrar todo tipo de festivales y acontecimientos. (En una rare ocasión hasta una carrera de coque).

Es el mayor espacio verde de Gotham, antes de contar su reservorio de agua, pero no por ello deja de atraer a los criminales. Desde villanos acrobáticos que atacan por la noche a pasantines solitarios hasta supervillanos como Hiedra Venenosa, observados con la vista rasgada. Son el todo ocurre del Parque Robinson, el mismo que tienen todos los barrios de Gotham.

Aunque el parque alberga un pequeño zoo y un jardín botánico, tanto el vertiginoso zoológico de la ciudad como las Jaulas Robinsons Ocasionales están situadas más al norte.

Gotham quedó arrasada por un terremoto que batió records sismológicos, justo después de haber sufrido su mayor helad. Entonces se completó la ciudad "tierra de nadie" y fue abandonado por decretos, quedándose en ella solo los más valientes y los criminales. Los principales villanos de la ciudad la dividieron y se la repartieron por territorios, y el parque Robinson pasó a ser territorio de Hiedra Venenosa, que está una zona segura para quien quisiera vivir en compañía con la naturaleza.

El edificio del parque suele usarse para todo tipo de conciertos y representaciones. También fue el escenario de un gran partido entre las fanáticas de Batman, Los Barrios de Gotham, y Música Negra.

En los humedales situados al otro lado del río Gotham, nada más cruzar el puente New Tigate, se encuentra el Pantano de la Muerte, uno de los pantanos naturales del lugar. Su terreno que más a menudo y con mayor frecuencia es un foco de actividades criminales. El ministro villano Solomon Grundy nació en el sitio de ese lugar pantanoso, convirtiéndose en un gigante sin corazón, enemigo de Batman.

Hace tiempo, alguien llamado el Asesino del Parque rondaba el lugar buscando víctimas. Las autoridades sospechaban de Hiedra Venenosa, pero tanto ella como el asesino se retiraron con la ayuda de Calabazas y Henry Quin.

Panela Mley siempre prefirió la compañía de las plantas a la de los seres humanos. Un accidente con un compuesto químico la volvió capaz de comunicarse con la fuente de todo vida vegetal, el "sembrar" místico. En su identidad de Hiedra Venenosa suele comenzar por la cuando llega entre el bien y el mal, luchando por el medio ambiente con métodos radicales.

La situación que tenía el Dr. Jonathan Crane con el mundo le empujó a hacer cruales experimentos que le volaron las espaldas de la Universidad de Gotham. En venganza, decidió probar un gas de su invención en la ciudad, convirtiéndose en el supervillano Renardo Espantapájaros.

En una ocasión, el Espantapájaros arrojó una gran cantidad de dinero en el parque, pero al ir a recuperarlo fue interceptado por Batman y Robin.

A quince metros de profundidad, luego al resaca, se encuentra un bunker secreto conocido como Batcueva Central. Encargada por Bruce Wayne en la época en que Dick Grayson le sustituyó como Batman, se accedía a ella por una entrada secreta al pie de uno de los doce edificios de César que hoy en la parte norte del parque. El lugar quedó destruido durante una batalla entre Hiedra Venenosa y Clayface.

En una de sus primeras salidas como Batman, el Caballero Oscuro se vio atrapado en un edificio de apartamentos que daba al parque. Acordado por un grupo de corruptos miembros del ZWAT que no apreciaban su esfuerzo como justiciero, tuvo que recurrir a lo único como que le quedaba: los murciélagos. Utilizó un aparato de WayneTech, inventado y sin probar, que llevaba escondido en el fondo de la bota, para emitir un tono ultrasonido que atrajo a una colonia de murciélagos que le ayudaron a cubrir su huída.

Situado en el centro del parque, el reservorio fue sólo a menudo blanco de crímenes desafortunados. El terremoto llamado Javate Negro intentó comenzar el suministro de agua de la ciudad y, en una ocasión, el lugar fue el campo de batalla del enfrentamiento entre Batman y el Dr. Fesdon.

MILLA DE LA DIVERSIÓN

Hoy apenas consideran que hace tiempo que la ciudad de Gotham dejó atrás sus días de gloria. Un paseo casual por sus muchas zonas revela imágenes de una era más próspera, tanto del mítico nacimiento de los emblemáticos villanos de la Viaje Gotham como de tiempos más recientes. La Milla de la Diversión, el parque temático de la ciudad china extrajera, es uno de esos recuerdos vivientes de tiempos pasados.

Miles de visitantes profesionales, al abandonar de un lugar que hace apenas veinte años era una zona popular y de prestigio de la vida nocturna y día de la ciudad. El lugar ha caído en un estado lamentable por la mala suerte y la falta de mantenimiento, como consecuencia de la mala suerte y la mala gestión de Gotham.

Hasta el optimista Dick Grayson decidió comprar la Milla de la Diversión y restaurarla de cero a los nuevos generaciones. Desgraciadamente, el Joker interrumpió esa renovación al volar al parque durante un explosivo combate con Nightwing, alter ego de Dick.

Construido por el hijo de Batman y miembro de sus Outriders, es hijo de los peligrosos asesinos Lady Shiva y David Cain. Pasa a que la violencia siempre fue su primer lenguaje, acabaría rebelándose contra el hijo corrupto de su familia para trabajar junto a los héroes de Gotham.

En los buenos tiempos del parque, la noche era diversión para toda la familia. Cuando se iluminaba por la noche podía verse a kilómetros de distancia, como un recordatorio de la esperanza y la inocencia de una ciudad que a veces carece de ambas cosas.

Sorprendentemente, la Milla de la Diversión no es el único parque temático de Gotham. El Parque de Atracciones Ciudadana, conocido como Pequeño París, se construyó en una isla artificial fuera de la ciudad, y fue muy popular en otro tiempo. Desgraciadamente, también quedó destruido en un gran incendio.

Dick Grayson había visitado la Milla de la Diversión en su mejor momento, cuando sólo era un niño que viajaba con el circo Haly. En el aniversario de la muerte de sus padres, Dick decidió celebrar su memoria en vez de huir, y fue al parque para montar en la montaña rusa y recordar los buenos tiempos que pasó allí con su familia.

Quizá debido a su ambiente carnavalesco, la Milla de la Diversión se ha convertido en uno de los refugios favoritos del Joker. Pero el Payaso Príncipe del Crimen no le importó que sus esbozos volvieran a quemar el parque para montar en la montaña rusa y recordar los buenos tiempos que pasó allí con su familia.

Uno de los primeros asesinos de Cassandra Cain contra Batman se enfrentó a la custodia de los bandos que controlaban la Milla de la Diversión.

Antes de que el Joker destruyera gran parte de la Milla de la Diversión, la voluntad todo "rehabilitando" desde las esquinas a la casa de la vida.

Dick comenzó a sus amigos del circo Haly para ser la principal atracción del nuevo parque, pero esa función estaba destinada a no tener lugar.

BE LIKE BATMAN
KEEP GOTHAM CLEAN
THROW YOUR TRASH IN THE PROPER RECEPTACLE



HARRY POTTER: EXPLORAR EL CALLEJÓN DIAGON: UNA GUÍA ILUSTRADA

JODY REVENSON / STUDIO MUTI

¡UN APASIONANTE Y DETALLADO PASEO POR EL CALLEJÓN DIAGON DE LAS PELÍCULAS DE HARRY POTTER!

Explora el callejón Diagon con preciosas ilustraciones llenas de detalles y color. Desde las cargadas estanterías de Ollivander y Sortilegios Weasley a las cámaras de Gringotts y mucho más, este es un viaje a las localizaciones favoritas de los fans de las películas de Harry Potter. Gracias a los dibujos inmersivos del callejón mágico asistirás a escenas icónicas, verás a tus magos y brujas más queridos, artefactos encantados y mucho más. Y, por el camino, te explicaremos fascinantes anécdotas y datos sobre la magia cinematográfica que dio vida a Harry Potter en la gran pantalla.

- Más de trescientas ilustraciones de personajes, criaturas, artefactos y mucho más
- Multitud de anécdotas del rodaje de las películas
- Páginas desplegadas que muestran momentos especiales de las películas
- Magníficas ilustraciones del galardonado Studio Muti

CINE

Volumen único, cartonné,
25,4 x 35,5 cm., 48 págs. col.
PVP: 29,95 €

978-84-679-4401-3



EL CALDERO CHORREANTE

El Caldero Chorreante es un bar y una posada para magos. Desde fuera parece decadente y vacío, pero dentro, los brujas y magos que acuden a comer o a cenar son recibidos por un agradable fuego, comida y bebida, incluso **cerveza de mantequilla**.

El Caldero Chorreante tiene un menú de comidas variado, que se ve en la pizarra de la pared, creada por el departamento de diseño gráfico.

El estilo Tudor se caracteriza por emplear en su arquitectura largas y pesadas vigas de madera y paredes de piedra arenosa y blanca. La gran chimenea del pub está situada bajo lo que se conoce como un arco Tudor.

Los trajes de las brujas y los magos también están basados en la época de Dickens, y van a juego con la arquitectura del callejón Diagon. La diseñadora de vestuario Juditha Makovick y el director Chris Columbus comentaron el carácter de las ilustraciones de los libros de Dickens, muchas de las cuales mostraban trajes rimbombantes y chisteras ligeramente chatas.

Dentro del pub hay una zona para comer con el techo alto iluminado con velas y un fuego en una enorme chimenea. El diseñador de producción Stuart Craig eligió usar el estilo Tudor del siglo XVI para el pub como contraste con el estilo dickensiano de la calle de alufes.

El humo hace destacar los rayos de sol filtrados que se cuelan por las ventanas de arriba. Los clientes del Caldero Chorreante son un grupo diverso con gran variedad de sombreros únicos y colores tónicos.

Distribuidos por las paredes y detrás de la barra hay cuadros y bocetos de magos y brujas, seguramente clientes del establecimiento. Muchas de las imágenes muestran calderos, con magos sirviéndose una comida de ellos o cayendo dentro.

¿TE FIJASTE? El caldero con una grieta que dio nombre al pub se encuentra dentro de una gran chimenea.

¿TE FIJASTE? La zona del comedor está llena de mesas largas con caballetes, que promueven que los clientes se junten. También hay mesas pequeñas en zonas apartadas bajo los arcos para charlas privadas.

Cuando Hagrid golpea el muro de ladrillo de detrás del Caldero Chorreante, aparece el mercado mágico de Londres.

¿TE FIJASTE? El Caldero Chorreante tiene un menú de comidas variado, que se ve en la pizarra de la pared, creada por el departamento de diseño gráfico.

El Caldero Chorreante tiene un menú de comidas variado, que se ve en la pizarra de la pared, creada por el departamento de diseño gráfico.

El Caldero Chorreante tiene un menú de comidas variado, que se ve en la pizarra de la pared, creada por el departamento de diseño gráfico.

OLLIVANDER

Todo mago debe tener una varita, por eso, en su primera visita al callejón Diagon en *Harry Potter y la piedra filosofal*, Hagrid lleva a Harry a Ollivander, «Fabricantes de excelentes varitas desde el 352 s. C.».

En el decorado de la tienda de Ollivander de *Harry Potter y la piedra filosofal*, se apilaron, amontonaron y apilaron hasta rebosar más de diecisiete mil cajas de varitas. Para acceder a las cajas de la parte más alta de la tienda, se usaban escaleras deslizantes de tres metros y medio.

«LA VARITA ESCOGE A SU MAGO, SEÑOR POTTER. NUNCA ESTÁ DEL TODO CLARO POR QUÉ; LO QUE SÍ ESTÁ CLARO ES QUE PODEMOS ESPERAR GRANDES COSAS DE TI. AL FIN Y AL CABO, EL QUE NO DEBE SER NOMBRADO HIZO GRANDES COSAS. TERRIBLES, SÍ, PERO GRANDIOSAS.»

Harry no sabe qué hacer con la primera varita que le da Ollivander para probar y la sostiene hasta que Ollivander le dice: «¡Vamos, agítala!». Sin embargo, cuando Harry lo hace, los cajones de un gran mueble de la tienda empiezan a volar y a vaciar su contenido en el suelo.

Cuando Harry prueba una segunda varita, acaba rompiendo un jarrón.

Ollivander le da a Harry una tercera varita para probar e, incluso antes de moverla, sucede algo especial. Un golpe de viento atraviesa la tienda, las luces parpadean y un halo envuelve a Harry cuando la varita lo escoge.

Ollivander le dice a Harry que su varita lleva una pluma de la cola de un fénix en concreto, un objeto que solo dos otras plumas, que fue a parar a otra varita. Precisamente la responsable de la cacería en forma de volumbago de la trampa de Harry.

En las primeras dos películas, la varita de Harry Potter es lisa y con un diseño discreto. En *Harry Potter y el prisionero de Azkaban*, el director Alfonso Cuarón ofreció a los intérpretes la posibilidad de modificar sus varitas. El actor Daniel Radcliffe eligió una nueva varita de ucelillo, con un mango con cortaza, dando a entender que había sido tallada de una pieza de una raíz o rama.

Se dice que la varita que elige a Harry en Ollivander es de madera de acabe con un núcleo de pluma de fénix, y estaba en la caja 963.

Las cajas de las varitas estaban empacadas y cubiertas de polvo para dar la impresión de que la mercancía de Ollivander lleva allí mucho tiempo, cada varita esperando a elegir a su bruja o mago.

Stuart Craig creó el interior poco iluminado y lleno de sombras de Ollivander usando una técnica especial llamada «sombrazación». Mediante este proceso, los muebles y piezas de cotto se pintan de negro y, después, se fijan para que se vean los nudos de la madera.

La longitud y flexibilidad de una varita son algunas de las características que ayudan a definir su carácter y el de su dueño. En *Harry Potter y los Reliquios de la Muerte - Parte 2*, Ollivander describe la varita de Draco Malfoy como «razonablemente flexible», y la de Bellatrix Lestrange como «irreflexible», adjetivos que pueden aplicarse fácilmente a sus dueños.

¿TE FIJASTE? Uno de los escaparates frontales de Ollivander tiene una única varita expuesta sobre un cajn morado.

¿TE FIJASTE? Todas las cajas de varitas tenían su propia etiqueta con información sobre su núcleo, el tipo de madera y otros datos escritos en runas, alfabetos y tipos de letra de distintas épocas y países.



ANIKILADOR

GRANT MORRISON / FRAZER IRVING

EL LUGAR MÁS PELIGROSO DEL MUNDO ESTÁ EN LA MENTE DE UN HOMBRE

Grant Morrison (*All-Star Superman*, *Crisis final*) y Frazer Irving (*Batman y Robin*, *La imposible Patrulla-X*) presentan una asombrosa y espectacular historia de ciencia ficción que ha sorprendido tanto a lectores como a la crítica.

Ray Spass es un guionista de Hollywood venido a menos que ha entrado en una vorágine de autodestrucción. Su carrera depende de un nuevo guion que está escribiendo, pero lo que no sabe es que este guion le va a cambiar la vida de un modo que no espera.

Con su imaginación desatada, Ray se verá forzado a unir fuerzas con su personaje ficticio Max Nomax en una increíble aventura para evitar la implosión de todo un universo... sin perder la cabeza por el camino.

UNA SERIE DE
LEGENDARY



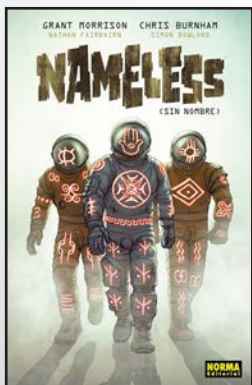
TERROR / CIENCIA FICCIÓN

Volumen único, Cartoné,
17 x 26 cm., 224 págs. col.
PVP: 22,50 €

978-84-679-4545-4

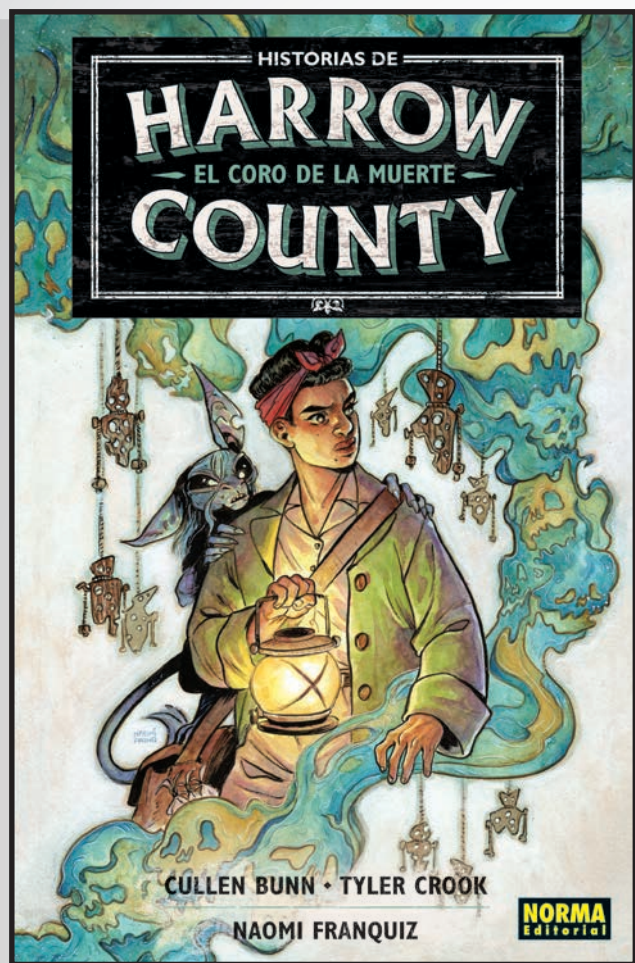


> DEL AUTOR DE:



NAMELESS (SIN NOMBRE)





HISTORIAS DE HARROW COUNTY

1. EL CORO DE LA MUERTE

CULLEN BUNN / TYLER CROOK / NAOMI FRANQUIZ / OTROS

REGRESA A HARROW COUNTY...

La premiada serie de terror de Cullen Bunn (*Bone Parish, Los dementes*) y Tyler Crook (*AIDP, Petrogrado*) regresa con una nueva historia.

Diez años han pasado desde que Emmy abandonara Harrow County, dejando al cargo de este lugar repleto de seres sobrenaturales a su amiga Bernice. Pero la II Guerra Mundial está causando estragos llevándose a los jóvenes de Harrow County y dejando a la comunidad más vulnerable que nunca. Cuando un coro fantasmagórico hace que los muertos vuelvan a andar, Bernice debe encontrar una solución antes de que acaben con el lugar.

Este volumen también incluye 15 historias cortas inéditas de Harrow County.

«Encantadora. Una secuela a la altura de la serie original. Emotiva, humana y mágica.»

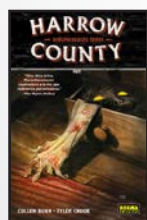
—Kurt Busiek

TERROR / AVENTURAS / FANTASÍA
1 volumen publicado en EE. UU.,
rústica, 17 x 26 cm, 128 págs. color.
PVP: 17,00 €

978-84-679-4580-5



> LA SECUELA DE:



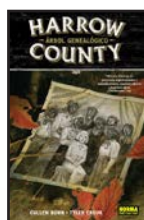
HARROW COUNTY 1



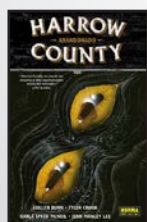
HARROW COUNTY 2



HARROW COUNTY 3



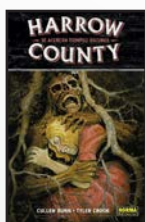
HARROW COUNTY 4



HARROW COUNTY 5



HARROW COUNTY 6



HARROW COUNTY 7



HARROW COUNTY 8



UNA SERIE DE





MIDDLEWEST 3

SKOTTIE YOUNG / JORGE CORONA /
JEAN-FRANÇOIS BEAULIEU

**FIN DE
LA SERIE**

EL VIAJE DE HUIDA Y DESCUBRIMIENTO DE ABEL TERMINA AQUÍ

Los cielos se llenan de nubarrones en el Medio Oeste mientras Maggie y su *troupe* se preparan para visitar Granjas Raider, donde Abel y otros niños están prisioneros, obligados a trabajar en los campos de etolo. Cerniéndose sobre la batalla inminente, el monstruo que Abel lleva dentro debe enfrentarse a la indómita ira generacional con la que carga su padre, y cuando los dos frentes chocan, todos en el Medio Oeste contemplan la escena aterrorizados.

El guionista Skottie Young (*I Hate Fairyland, Academia Extraño*) y el dibujante Jorge Corona (*No. 1 With A Bullet, Feathers*) concluyen la conmovedora historia de Abel.

UNA
SERIE DE **image**

JUVENIL / AVENTURAS / FANTASÍA

Volumen 3 de 3, rústica,
17 x 26 cm, 176 págs. color
PVP: 19,00 €

978-84-679-4560-7



> VOLÚMENES ANTERIORES:

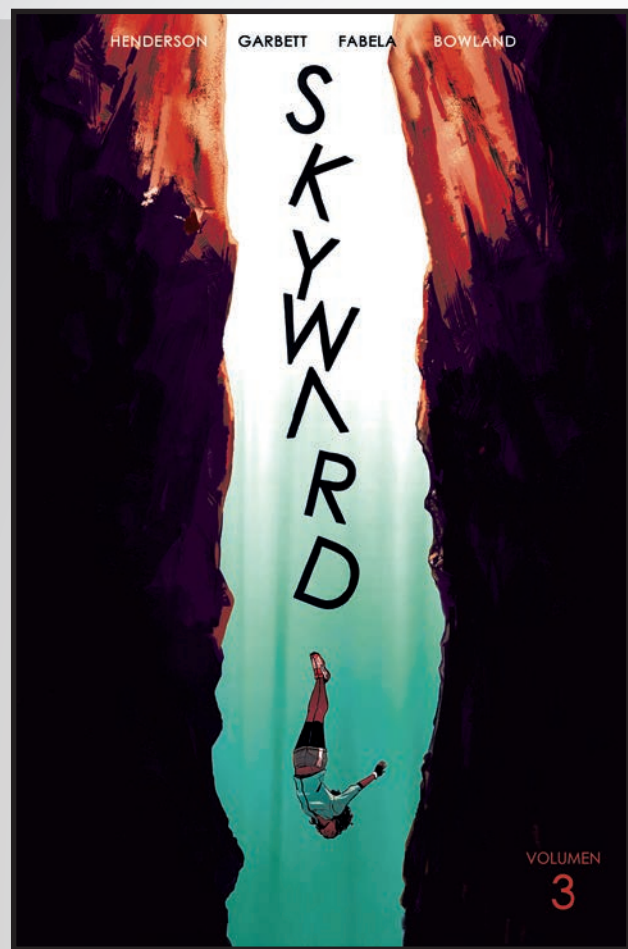


MIDDLEWEST 1



MIDDLEWEST 2





SKYWARD 3

JOE HENDERSON / LEE GARBETT /
ANTONIO FABELA

**FIN DE
LA SERIE**

¡TERMINA EL VIAJE DE WILLA EN BAJA GRAVEDAD!

Willa Fowler se ha enfrentado a tormentas aterradoras, bichos gigantes que comen humanos, una rebelión violenta y mucho sufrimiento... pero nada la ha preparado para esto. Es hora de que Willa cumpla la última petición de su padre. Es hora de arreglar el mundo.

Con el tercer volumen de su serie aclamada por la crítica, el escritor Joe Henderson (coguiónista del *Lucifer* de NETFLIX) y Lee Garbett (*Lucifer*, *Loki: Agente de Asgard*) llevan la historia del viaje de una joven para encontrar su lugar en un mundo patas arriba a una conclusión sorprendente.



JUVENIL / C. FICCIÓN / AVENTURAS

Volumen 3 de 3, rústica,
17 x 26 cm, 136 págs. color
PVP: 17,50 €

978-84-679-4544-7



9 788467 945447

> VOLUMEN ANTERIOR:



SKYWARD 2





BLADE RUNNER 2019

VOLUMEN 3. DE NUEVO EN CASA

MICHAEL GREEN / MIKE JOHNSON /
ANDRÉS GUINALDO / MARCO LESKO



CONCLUYE LA NUEVA SAGA DEL FUTURO DISTÓPICO DE *BLADE RUNNER*

En 2019, la Blade Runner Aahna "Ash" Ashina rescató a Cleo Selwyn, la hija del magnate de la industria agraria Alexander Selwyn, de un plan que pretendía ofrecer a la chica a la Tyrell Corporation para la experimentación genética. Siete años después, Ash vuelve a Los Ángeles con la intención de acabar con la vida del magnate.

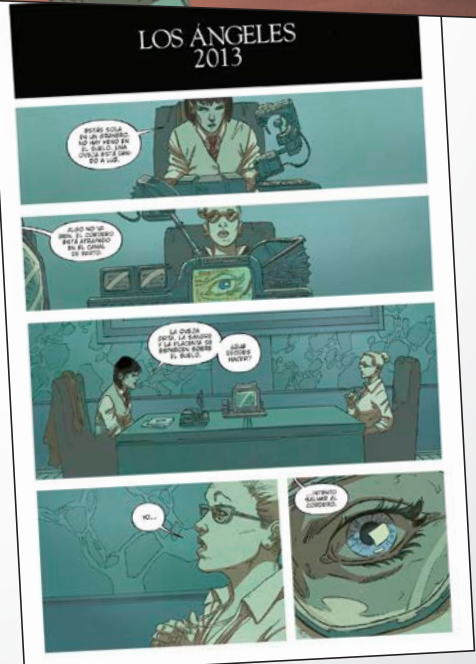
Sola, sin ningún apoyo y con sus antiguos compañeros del departamento tras ella, la ex Blade Runner deberá dar con el paradero de Alexander Selwyn antes de que la cazadora acabe convirtiéndose en presa.

PRÓXIMAMENTE: BLADE RUNNER 2029

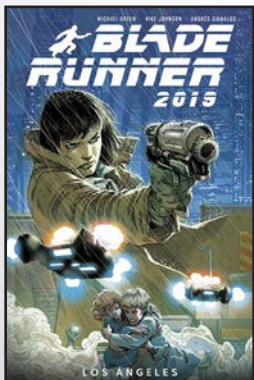
CIENCIA FICCIÓN / GÉNERO NEGRO

Volumen 3 de 3, cartóné,
17 x 26 cm, 128 págs. color
PVP: 18,50 €

978-84-679-4503-4



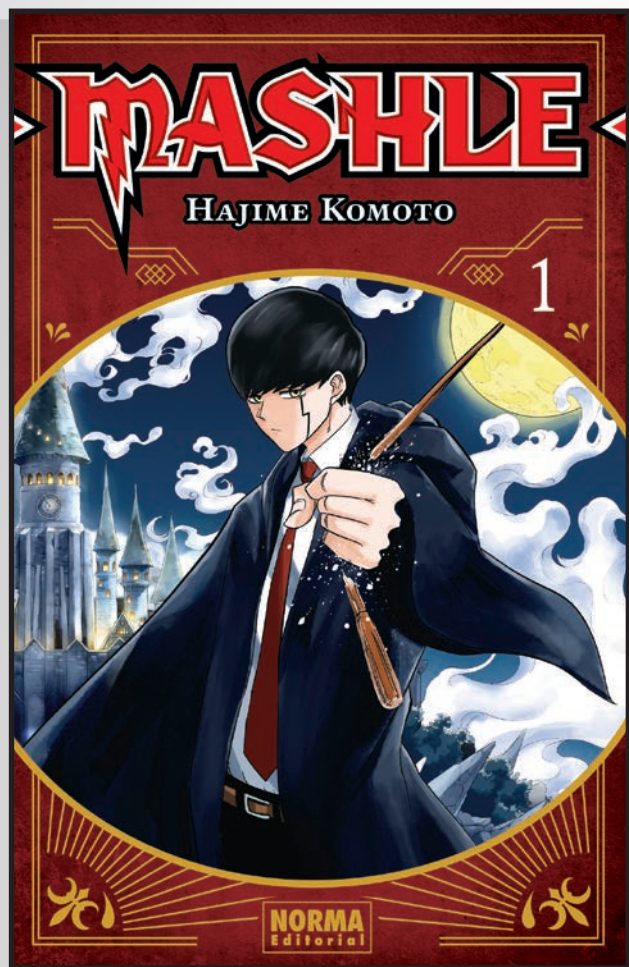
> VOLÚMENES ANTERIORES:



BLADE RUNNER 2019
VOLUMEN 1



BLADE RUNNER 2019
VOLUMEN 2



MASHLE

HAJIME KOMOTO

**¡PRIMERA EDICIÓN
SOLO A 4€!**

¡ATERRIZA MASHLE, LA PRIMERA OBRA DE HAJIME KOMOTO LLENA DE MAGIA Y HUMOR!

Ambientada en un mundo mágico, que puede que os recuerde a cierto libro de J. K. Rowling, el estatus de los magos depende exclusivamente del poder que tengan. Mash Burnedead entrena día sí y día también, por lo que posee una fuerza sobrehumana... pero ni gota de magia. Pero cuando lo descubren solo tiene una salida: entrar en la Escuela de magia y convertirse en el mejor de entre todos los alumnos. Si lo que buscas es un soplo de aire fresco y echarte unas risas, ¡Mashle es el manga ideal para ti!

HUMOR / SOBRENATURAL

5 tomos publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17 cm., 216 págs. BN
PVP: 4,00 €

978-84-679-4491-4



9 788467 944914

Sin derecho a devolución





TRES DÍAS DE FELICIDAD

SUGARU MIAKI

¡LLEGA LA EMOTIVA HISTORIA DE *TRES DÍAS DE FELICIDAD*, LA NOVELA INÉDITA DE SUGARU MIAKI!

Kusonoki apenas puede llegar a fin de mes, y la situación es tan extrema que al final decide vender todas sus posesiones... incluso su esperanza de vida. Al final cede ante la desesperación, pero tan solo lo valoran en 300 000 yenes, una cantidad ínfima comparada con la media del resto de vidas. Pero, sumido en la miseria, decide dar el paso, y solo cuenta con tres meses para poder disfrutar de ese dinero...

NOVELA

Volumen único, rústica con solapas,
14,8 x 21 cm., 192 págs. BN + 2 col.
PVP: 19,00 €

978-84-679-4498-3



9 788467 944983

Era el verano de mis veinte años pero, como dijo Paul Nizan: «no permito que nadie diga que es la edad más bonita de todas».

La profecía de Himeno («en el verano de dentro de diez años pasará algo fantástico y pensaremos que tenemos mucha suerte de estar vivos») no se había cumplido. Por lo menos, a mí no me había pasado nada fantástico y nada me hacía pensar que fuera a ocurrir en breve.

Me pregunté qué estaría haciendo Himeno. No nos habíamos vuelto ver desde que se cambió de colegio en el verano de cuarto de primaria.

No tendría que haber sido así.

Pero puede que fuera para bien. Así no había tenido que ver cómo duran mis años de secundaria, bachillerato y universidad, me había ido convirtiendo lenta y progresivamente en un chico del montón, ordinario y aburrido.

Con todo, y si le daba la vuelta a ese razonamiento... Si mi amiga la infancia hubiera pasado la secundaria conmigo, puede que hubiera evolucionado de un modo diferente. Cuando la tenía a mi lado sí estaba tenso, en el buen sentido. Sabía que, si hacía alguna tontería, la reír y, si conseguía alguna proeza, la haría rabiar. Creo que eran precisamente la expectación y el nerviosismo constantes que sentía entonces los hacían dar lo mejor de mí.

De unos años a esta parte, lo único que había hecho era arrepentirme. ¿Qué pensaré mi yo del pasado si me viera ahora?

Después de pasar tres días escuchando la mayoría de los CD me quedé solo con los verdaderamente importantes y metí el resto en una bolsa de papel. La otra bolsa la había llenado de libros hasta los salí de casa con una bolsa en cada mano.

Mientras caminaba bajo el sol, emperaron a zumbarme los oídos como irregular de las cigarras me parecía una ilusión. Y puede que lo fueran realmente porque casi sentía que aquel zumbido procedía del interior de mi cabeza.

La primera vez que visité aquella tienda de libros de segunda mano fue en el verano de hacía un año, cuando solo hacía unos meses que había comenzado la universidad. Por aquel entonces aún no conocía bien la

000 - El principio del fin

Aquel día, a la decimonovena vez que agaché la cabeza para pedir disculpas, me mareé, me di de bruces contra el suelo y perdí el conocimiento. Trabajaba de camarero en la terraza de una cervecería. La razón por la que me desmayé estaba más clara que el agua: había trabajado sin descanso a casa y comencé a sentir un dolor punzante en los ojos, como si me los estuvieran atrancando de las cuencas, por lo que no me quedé más remedio que ir enseguida al hospital.

La tarifa del taxi hasta allí fue un sablazo a mi ya castigado bolsillo. Por si fuera poco, el jefe me pidió que descansara unos días y, sin poder trabajar, donde recortar. Ni siquiera recordaba la última vez que comí carne. No me tenía en un abrigo de invierno adquirido hacía dos años. Tampoco había quedado con nadie para salir desde que entré en la universidad.

Por circunstancias, tampoco podía pedir dinero a mis padres, así que tendría que ingeniarlo para sacarlo de otro sitio.

Me dolía tener que separarme de mis libros y mis CD. Los había comprado de segunda mano tras escogerlos cuidadosamente, pero no tenía ni televisión ni ordenador en casa, así que pocas cosas más podía vender.

Antes de darme cuenta, se me ocurrió que, por lo menos, podría escuchar todos los CD por última vez. Así que me coloqué los cascos, me tumbé sobre el tatami y pulsé el botón de reproducir. Encendí el ventilador manual y fui escuchándolos todos, mientras iba a la cocina de vez en cuando a servirme un vaso de agua fría.

Era la primera vez que faltaba a las clases de la universidad, aunque supuse que a nadie le preocuparía que no estuviera. De hecho, ni siquiera lo notaron.

Fui cogiendo los CD de la torre de la derecha y los fui apilando uno a uno en una torre a la izquierda.



019





HÉROES

INIO ASANO

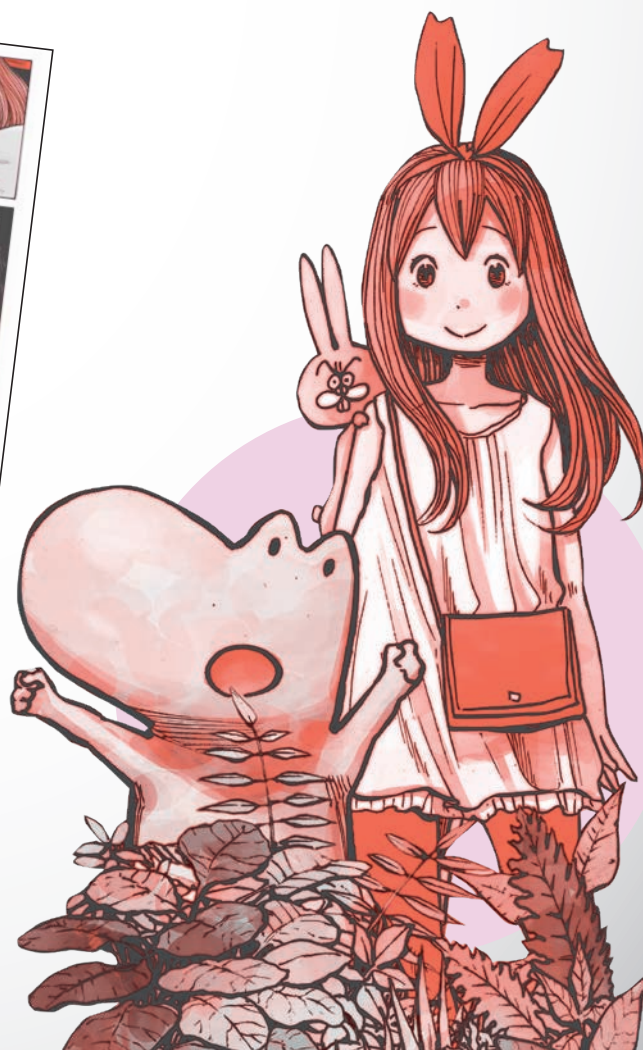
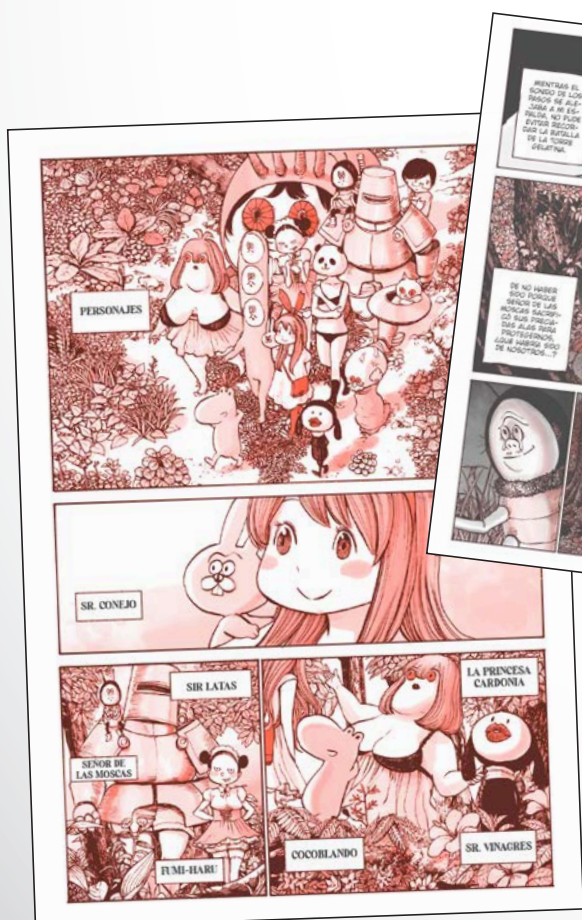
¡REGRESA INIO ASANO CON UNA DE SUS OBRAS MÁS MORDACES, HÉROES!

La historia nos narra las aventuras de unos héroes de lo más variopintos: una niña, una cucaracha parlante, un gato montado en una nave nodriza, un panda en bikini... ¡y muchos más! Su deber es derrotar a Tenebroso y emprender el camino de vuelta a casa, pero... ¡parece que por más que lo derroten, la historia vuelve a repetirse! Una comedia épica al más puro estilo Asano en la que se mofa del estereotipo manga de aventuras y toca varios temas como la discriminación, la hipocresía y el odio con una clara intención satírica.

DRAMA / FANTASÍA

Volumen único,
rústica con sobrecubierta,
14,8 x 21 cm., 176 págs. bitono
VVP: 9,95 €

978-84-679-4487-7



GUARDIANES DE LA NOCHE 21

KOYOHARU GOTOUGE

EDICIÓN REGULAR



EDICIÓN ESPECIAL LIMITADA



AVENTURAS / SOBRENATURAL

(21 de 23), rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm, 192 págs., BN
PVP: 8,00 €

978-84-679-4484-6



AVENTURAS / SOBRENATURAL

(21 de 23), rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm, 192 págs.,
BN + caja con 32 stickers
PVP: 12,00 €

978-84-679-4507-2



Sin derecho a
devolución

HAY PRECIOS QUE SON DEMASIADO ALTOS...

¡La batalla contra la primera Luna superior ha llegado a su fin! Tras luchar con gran fiereza, el Cuerpo de Matademonios ha logrado hacerse con una difícil victoria, pero el precio que ha tenido que pagar es incommensurable... Mientras, en lo más hondo de la fortaleza infinita, Muzan Kibutsuji, el creador original de los demonios, se empieza a mover. Y Tanjirô... ¿Qué será lo que le espera a él...?!

¡NO DEJÉS ESCAPAR LA EDICIÓN ESPECIAL DE GUARDIANES DE LA NOCHE 21!

Este mes también os proponemos una difícil elección: aparte de la edición regular también os ofrecemos una edición limitada especial que incluye una caja con 32 stickers de los personajes y momentos más emblemáticos de la serie hasta el momento. ¡Atentos porque es una edición limitada!





JUJUTSU KAISEN 7

GEGE AKUTAMI

PESE A SUS ESFUERZOS, NO HAN PODIDO EVITAR EL ROBO...

A pesar de que el instituto consiguió rechazar el violento ataque de Hanami, el espíritu maldito de categoría especial, los dedos de Sukuna y el talismán de categoría especial "Feto maldito de las nueve etapas de la descomposición" han sido robados. Una nueva amenaza nacerá de la encarnación de las nueve etapas de la descomposición... Sin ser consciente de esta nueva crisis, Itadori y los demás se dirigen a exterminar a los "espíritus malditos que aparecen en la puerta", pero entonces...

ACCIÓN / SOBRENATURAL

15 vols. publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17 cm., 192 págs., B/N
PVP: 8,00 €

978-84-679-4514-0



9 788467 945140



THE PROMISED NEVERLAND 19

KAIU SHIRAI / POSUKA DEMIZU

NI TAN SOLO EN MEDIO DE UNA GUERRA SIN CUARTEL EMMA ES CAPAZ DE ABANDONAR A SUS COMPAÑEROS...

Emma y sus amigos regresan a GF House para salvar a sus compañeros secuestrados. Allí les espera el clan Ratri, con quien les une un fatídico destino. ¡¡Por fin da comienzo la batalla final por el futuro de los niños!!

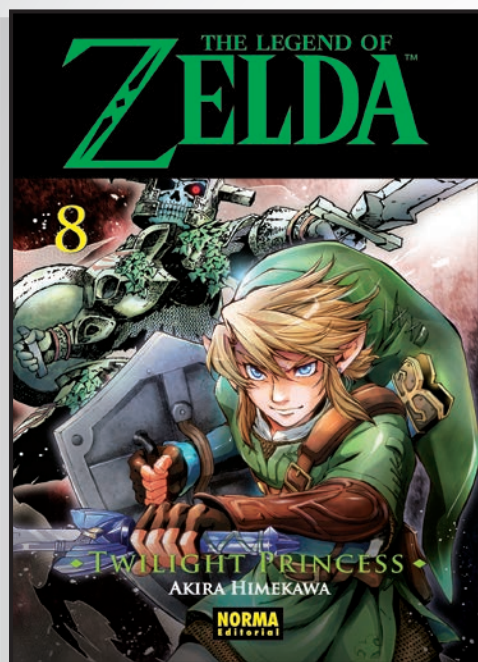
AVENTURAS / THRILLER

(19 de 20), rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 212 págs. B/N
PVP: 8,00 €

978-84-679-4526-3



9 788467 945263



THE LEGEND OF ZELDA: TWILIGHT PRINCESS 8

AKIRA HIMEKAWA

¡LINK SE DIRIGE A CELESTIA PARA REUNIR EL ÚLTIMO FRAGMENTO DEL ESPEJO!

Link se entrena en el Templo del Tiempo para lograr ser un héroe verdadero. Una vez que ha terminado el entrenamiento, se dirige de vuelta a la aldea, ¡pero ha sido atacada por los bokoblin! Por otra parte, para reunir todos los fragmentos del espejo debe dirigirse a Celestia, el único problema es que no sabe cómo...

AVENTURAS / VIDEOJUEGOS

9 vols. publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
13 x 18,2 cm., 192 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4372-6



9 788467 943726



FINAL FANTASY LOST STRANGER 4

HAZUKI MINASE / ITSUKI KAMEYA

¡NUEVO VOLUMEN DE ESTE ISEKAI DE FINAL FANTASY!

Tras la muerte de su hermana, Shôgo y su equipo van a Mysidia, el gran reino de la magia, para buscar pistas sobre Lázaró, el conjuro que les permitiría resucitarla. Allí acaban metidos en medio del conflicto de la familia real con las hermanas Magus, unas terroristas que buscan las artes prohibidas perdidas. ¡Y justo cuando están en plena batalla, haciendo frente a hechizos poderosísimos, a Shôgo se le despierta un nuevo poder...!

ISEKAI / VIDEOJUEGOS

6 vols. publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
13 x 18,2 cm., 204 págs. B/N + 2 col.
PVP: 9,00 €

978-84-679-4426-6



9 788467 944266



CHAINSAW MAN 5

TATSUKI FUJIMOTO

¡MOTOSIERRA CONTRA KATANA! ¿CÓMO TERMINARÁ ESTA BATALLA?

Aki se encuentra frente a frente con el demonio que controlaba Himeno. ¿Qué le pasa por la mente a este hombre consumido por las ansias de venganza...?!

Por otro lado, ¡Denji pelea de nuevo contra Samurai Sword!!

ACCIÓN / SOBRENATURAL

11 vols. editados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 200 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4509-6



9 788467 945096



BLACK CLOVER 19

YŪKI TABATA

LOS ELFOS SE REÚNEN EN EL CASTILLO TRÉBOL...

¡Yami y Finral van tras los elfos que han poseído a los caballeros y pronto se les une un tercero que da la vuelta al combate con los elfos! ¡Además, Nozel y otros poderosos magos de la realeza llegan también al castillo y se unen a la lucha! ¡Comienza una batalla encarnizada de elfos contra Caballeros magos!

MAGIA / AVENTURAS

27 tomos publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 192 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4475-4



9 788467 944754



CARDCAPTOR SAKURA 6

CLAMP

LA NUEVA AMA DE LAS CARTAS ESTÁ TENIENDO PROBLEMAS PARA CONTROLARLAS...

Pese a tener todas las cartas en su poder, Sakura no puede despistarse ni un momento, porque no dejan de ocurrir extraños fenómenos en Tomoeda que deberá solventar con la ayuda de Syaoran... y de una misteriosa presencia, a veces amable y otras entrometida, que la obliga a dar lo mejor de sí misma... ¿de quién se tratará?

AVENTURAS / FANTASÍA

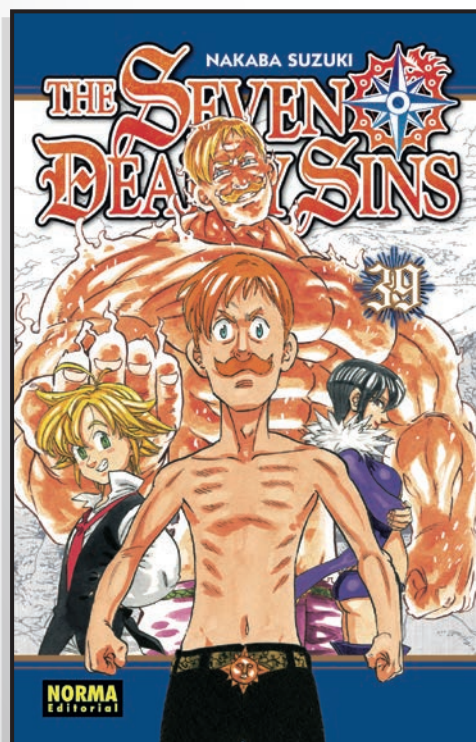
(6 de 9), rústica con sobrecubierta,
13 x 18,2 cm., 224 págs. B/N + 2 col.

PVP: 9,95 €

978-84-679-3998-9



9 788467 939989



THE SEVEN DEADLY SINS 39

NAKABA SUZUKI

¡ESCANOR DECIDE APOSTARLO TODO EN UN ÚLTIMO ESTALLIDO DE GLORIA!

¡Escanor, el León, se lanza como una furia, dispuesto a consumir su vida!

Cuando Meliodas y Elizabeth están librando el combate definitivo contra el rey demonio, se unen a ellos los compañeros que comparten su destino. El *Sunshine* del Orgullo participa de nuevo con el objetivo de lograr la hazaña definitiva: el deicidio. Los Seven Deadly Sins, juntos, se lanzan a cumplir la mayor y última misión.

AVENTURAS / FANTASÍA

(39 de 41), rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 192 págs. B/N

PVP: 9,00 €

978-84-679-4523-2



9 788467 945232



FAIRY TAIL 100 YEARS QUEST 5

HIRO MASHIMA / ATSUO UEDA

¿NATSU HA CAÍDO EN LA BATALLA?!

Wraith, el dragón fantasma, le ha extraído el alma y, en el instante en el que el dragon eater va a comérsela, Natsu se encuentra con personas muy queridas. Mientras, tal como había calculado la maga blanca, los miembros de Fairy Tail han empezado a atacarse entre ellos. ¿Sobrevivirá Lucy en su combate contra Mirajane y sus hermanos?! ¿Qué será de Elsa, raptada por Jeral?!

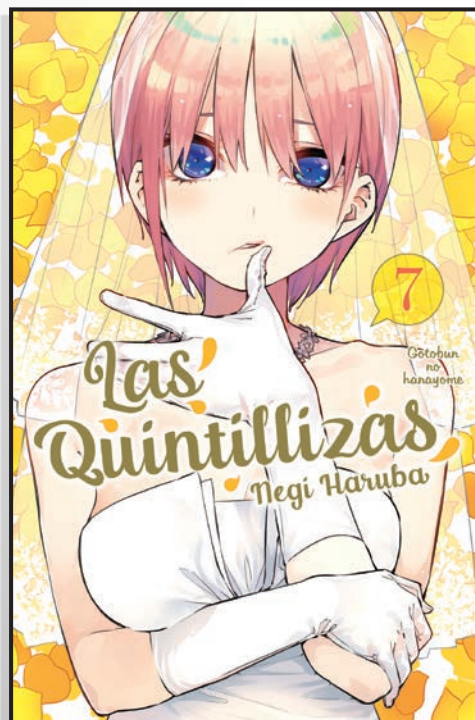
FANTASÍA / ACCIÓN

8 vols. publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 188 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4419-8



9 788467 944198



LAS QUINTILLIZAS 7

NEGI HARUBA

FÛTARÔ EMPIEZA A CUESTIONARSE A SÍ MISMO...

Los exámenes de final de trimestre no van del todo bien, y Fûtarô, que se culpa a sí mismo por no ponerle el empeño suficiente, toma la decisión de dejar de ser profesor particular. Pero al ver que las quintillizas han estado dispuestas incluso a irse de casa para que siguiera dándoles clase, cambia de idea. ¡A la próxima va la vencida: tienen que conseguir aprobarlas todas!

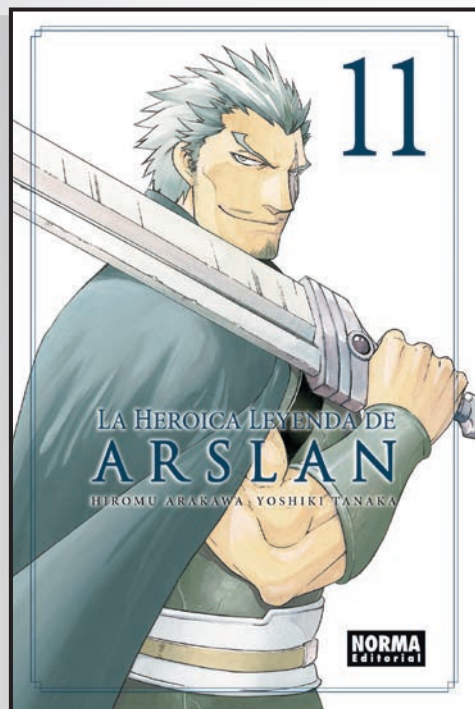
COMEDIA / ROMANCE

(7 de 14), rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 192 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4518-8



9 788467 945188



LA HEROICA LEYENDA DE ARSLAN 11

YOSHIKI TANAKA / HIROMU ARAKAWA

ARSLAN EMPRENDE EL CAMINO PARA RECUPERAR LA CAPITAL DE LAS GARRAS DEL EJÉRCITO

En Peshawar, Arslan ultima los preparativos para emprender el camino hacia la capital. El ejército de reconquista que empezó formado solo por dos aliados cuenta ahora con más de 100.000 guerreros. Sin embargo, Arslan deberá solucionar varios conflictos entre los nobles que han aportado tropas antes de partir...

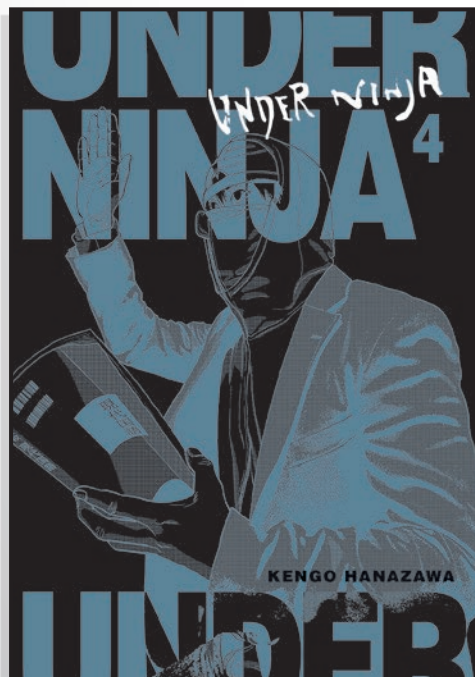
AVENTURAS / FANTASÍA

12 vols. publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 184 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4488-4



9 788467 944884



UNDER NINJA 4

KENGO HANAZAWA

KURÔ SE INFILTRA POR COMPLETO EN EL INSTITUTO

Kurô se infiltra con éxito en el instituto tras cumplir su misión de atrapar al terrorista extranjero, pero no tendrá tiempo de dormirse en los laureles, ya que el enemigo hace acto de presencia casi inmediatamente...

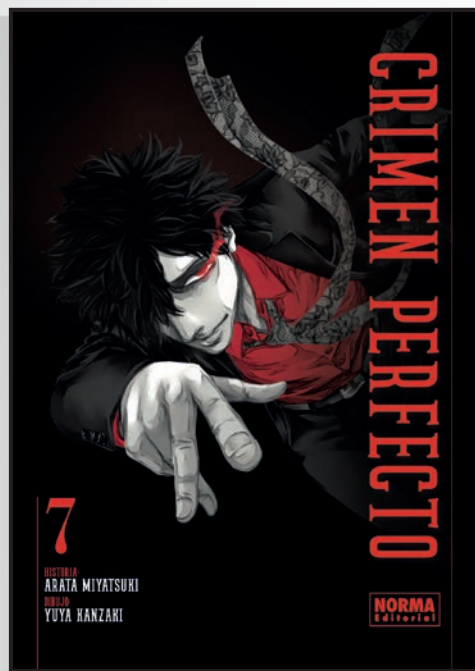
ACCIÓN / SLICE OF LIFE

5 vols. publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
13 x 18,2 cm., 192 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4529-4



9 788467 945294



CRIMEN PERFECTO 7

YOSHIKI TANAKA / HIROMU ARAKAWA

CUANDO LOS DESEOS SE CONVIERTEN EN OBSESIONES, PUEDEN LLEVAR POR CAMINOS OSCUROS

Tadashi Usobuki es un asesino que manipula los deseos de sus víctimas valiéndose de la sugestión, aunque nadie puede demostrar su culpabilidad. Se le conoce como "el asesino perfecto". Tada, que ha sido enviado a la oficina principal de la policía metropolitana junto a Momose, conoce a un agente que estuvo involucrado con Usobuki.

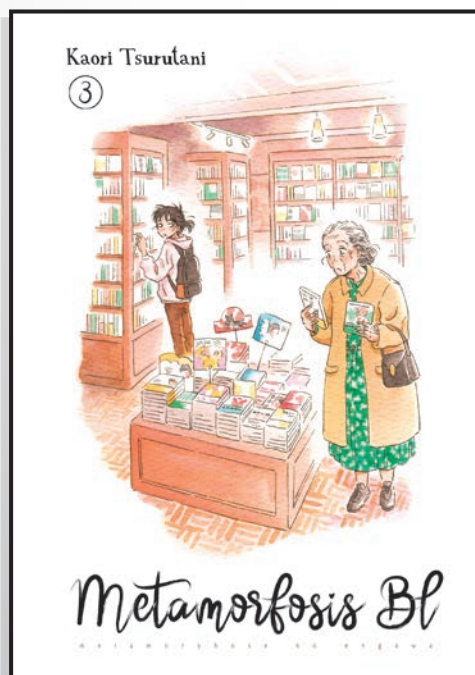
MISTERIO / THRILLER

(7 de 12), rústica con sobrecubierta,
13 x 18,2 cm., 208 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4477-8



9 788467 944778



METAMORFOSIS BL 3

KAORI TSURUTANI

UNA AMISTAD DE LO MÁS CURIOSA, ORIGINADA POR EL AMOR AL BL...

La amistad entre Yuki, una anciana que acaba de descubrir el manga BL, y la adolescente Urara, que la ayuda a navegar este nuevo mundo, avanza con paso lento pero seguro pese a las diferencias generacionales. Y pronto habrá una nueva convención...

SLICE OF LIFE

(3 de 5), rústica con sobrecubierta,
14,8 x 21 cm., 144 págs. B/N + 2 col.
PVP: 9,00 €

978-84-679-4520-1



9 788467 945201



PLATINUM END 12

TSUGUMI OHBA / TAKESHI OBATA

¿QUÉ TIPO DE PERSONA ES YONEDA EXACTAMENTE?!

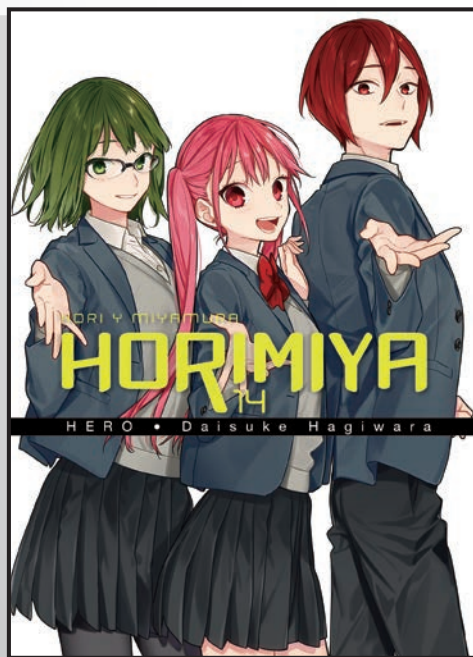
La reunión de candidatos a Dios concluye repentinamente cuando Susumu Yuito es abatido por un francotirador. Cuando el mundo empieza paulatinamente a estar de acuerdo con las ideas de Yoneda, que ha llegado a la conclusión de que Dios no existe, llega una nueva solicitud de reunión...

THRILLER / SOBRENATURAL
(12 de 14), rústica con sobrecubierta,
11,5 x 17,5 cm., 200 págs. B/N
PVP: 9,00 €

978-84-679-4493-8



9 788467 944938



HORIMIYA 14

TSUGUMI OHBA / TAKESHI OBATA

¡PENAS, ALEGRÍAS Y MUCHO HUMOR EN LA COMEDIA ESTUDIANTIL MÁS CHISPEANTE!

El consejo estudiantil siempre se ha llevado a las mil maravillas, pero no siempre puede haber buen rollo entre ellos... Y al fin y al cabo, ¡las disputas también forman parte de la juventud! Y sin olvidar los caramelos de escarabajo...

HUMOR / SLICE OF LIFE
(14 de 16), rústica con sobrecubierta,
13 x 18,2 cm., 172 págs. B/N + 2 color
PVP: 9,00 €

978-84-679-4427-3



9 788467 944273



HINOWA GA CRUSH! 4

TAKAHIRO / STRELKA

¿QUIÉN CONSEGUIRÁ LA MANO DE LA PRINCESA RINZU?

La provincia de Tenrô se encamina hacia la batalla y para liderarla se reúnen los diez grandes generales del país, las Diez Estrellas. Su objetivo: ¡jSôkai, la nación de Hinowa y sus amigos!!

Sin embargo, la misma Sôkai está sumida en una contienda interna que pondrá a prueba a Hinowa y sus tropas... ¡y dará pie a que la relación entre la princesa Rinzu y Hisame vaya más allá!

AVENTURAS / FANTASÍA

5 vols. publicados en Japón,
rústica con sobrecubierta,
13 x 18,2 cm., 236 págs. B/N + 2 color
PVP: 9,00 €

978-84-679-4367-2



9 788467 943672

> PACKS DE INICIACIÓN

PACK DE INICIACIÓN DIMENSION W

YÛJI IWAHARA

¿CUÁL ES EL SECRETO DEL CUARTO EJE DIMENSIONAL, CONOCIDA COMO LA "DIMENSIÓN W"?

Año 2072. Gracias a la invención del dispositivo de inducción electromagnética interdimensional, conocido popularmente como "bobina", se solventa el problema energético. Kyôma Mabuchi, un "recolector" de bobinas pirata, se topa con la misteriosa Mira en medio de un encargo...

Incluye *DIMENSION W* 1 y 2
PVP: 15,00 €

Sin derecho a devolución

978-84-679-2518-0



9 788467 925180

